

PRESSEMEDDELELSE 2. NOVEMBER 2009

Hele verden kom til København

WOMEX 09 - verdens største internationale begivenhed for verdensmusik - er nu overstået og WorldMusicFair Copenhagen kan se tilbage på en fantastisk musikfestival i Koncerthusets unikke rammer og en flot afviklet branchemesse i Bella Center med store besøgstal.

Meldingen fra WOMEX´ hovedkvarter i Berlin er ovenud positiv. København er blevet rost som vært og kulturby, den tekniske produktion og afvikling er forløbet upåklageligt og har bragt noget af den bedste lyd på WOMEX nogensinde i det velegnede og top moderne Koncerthus i DR-Byen. Interessen fra det danske publikum har været stor og reaktionerne på koncerterne overvældende.

Positivt kulturmøde

WOMEX 09 kan præsentere flotte tal, trods hårde tider for musikindustrien. F.eks. har fremmødet af delegerede branchefolk fra hele verden været i top. Og WOMEX bliver derved en vigtig impuls for musiklivet også i Danmark med sine musikalske og kulturelle rigdomme, der kan give både inspiration, oplevelser og demonstrere positive kulturmøder og mellemfolkelig respekt. Anders Laursen, formand for WorldMusicFair Copenhagen, siger:

”WOMEX er vigtig på flere fronter. Begivenheden styrker København både musikalsk og kulturelt, og bringer mangfoldighed og diversitet til København i en tid hvor global tænkning og internationalt samkvem naturligt bør stå i højsædet.”

Styrkelse af dansk verdensmusik

Den danske verdensmusik er inde i en kreativ periode, som fortjener opmærksomhed og respekt. Den danske og nordiske roots-musik fik en spektakulær eksponering ved den særlige WOMEX-åbningskoncert, The Great Nordic Night, transmitteret live af DR i P2 og til en række europæiske lande. Kapelmester og leder var den kendte danske violinist Harald Haugaard, som derved gav den nordiske folkemusik lyttere fra hele verden.

WorldMusicFair Copenhagen vil fortsat arbejde på at styrke den danske verdensmusik som sådan, og har taget et fremsynet initiativ med arrangøren Around. I løbet af oktober måned arrangerede Around over 30 koncerter, uddannelses-workshops og mindre festivaler rundt om i landet til gavn for både musikere, publikum og spillesteder. Around vil fortsætte sine aktiviteter hen over året.

WorldMusicFair ser allerede tilbage på WOMEX 09 som en begivenhed med lovende fremtidsperspektiver, både når det gælder udbredelsen af topklasse-verdensmusik til et voksende dansk publikum, og når det gælder styrkelsen af den hjemlige scene. Vi ser frem til et fortsat samarbejde med vore partnere og sponsorer, som har gjort det muligt at skabe rammerne for så stor en event som WOMEX, og som giver løfter om yderligere udvikling af de verdensmusikalske møder herhjemme i de kommende år.

FAKTA om WOMEX 09:

- WOMEX blev afholdt for 15. gang - og for først gang i Danmark. WorldMusicFair Copenhagen har værtskabet 2009, 2010 og 2011

- Koncerthuset i DR-Byen var i fire dage rammen om en spektakulær offentlig musikfestival, der præsenterede 49 koncerter på fem scener med 300 musikere fra 40 forskellige lande
- WOMEX bragte over 2700 delegerede og 1420 selskaber fra 92 lande til København. Blandt dem 970 koncert- og festival-bookere, 760 pladeselskaber, forlag og distributører, og over 400 journalister og radiofolk
- Store priser blev uddelt, da gruppen Staff Benda Bilili fra Congo modtog den prestigøse *WOMEX Artist Award* og Rokia Traoré og hendes Foundation Passarelle modtog den nystiftede *Roskilde World Music Award* på 30.000 euro.

Bag Around og WOMEX i Danmark står WorldMusicFair Copenhagen (WMF Cph), som er en sammenslutning af *Foreningen Roskilde Festival*, *Copenhagen Jazz Festival*, *Wonderful Copenhagen*, *Global Copenhagen*, *World Music Denmark* og *Center for Kultur og Udvikling*.

Kontakt og yderlige info:

Sekretariatsleder for WMF Cph Rikke Frisk: mobil 26 75 56 20 / rikke@wmfcph.dk

Koordinator for Around: Jan Samuelson: mobil 22 25 17 12 / jans@wmfcph.dk

Læs mere: www.musicfromaround.dk